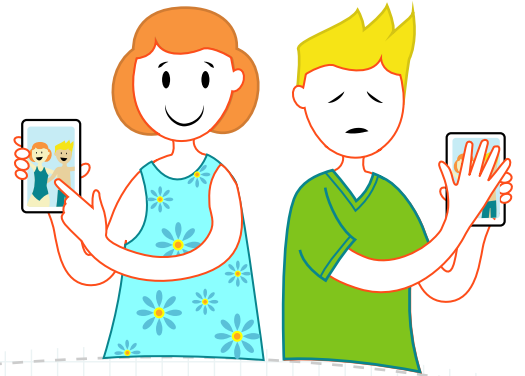


¿Qué mostramos?

NIVEL PRIMARIO

Conceptos clave a trabajar:
compartir, cuidado, imágenes,
privado, público e íntimo.

¿Cómo sería publicar lo mismo que publicamos en las redes sociales pero en el mundo físico? ¿Estaríamos dispuestos a hacerlo? En tiempos donde mostramos mucho a través de Internet, debemos seguir reflexionando acerca de qué compartimos, cómo, dónde y con quiénes. Por eso proponemos en esta ficha crear “museos personales” que nos permitan formar una mirada crítica sobre nuestra exposición.



Para participar



Para la actividad que proponemos, es necesaria cierta preparación previa. Con anticipación, pediremos a los estudiantes del curso que traigan 3 fotos impresas y 3 objetos con los que se identifican (la foto de un grupo de música, el logo de su club preferido, un libro, etc). Seguramente, el pedido genere intriga e interés en los estudiantes.

La actividad en sí misma, consta de dos partes. (Puede realizarse o no en distintos días).

1 MI IDENTIDAD: Primero, los estudiantes deberán completar distintas consignas de un “Identikit”, cada una en una hoja separada. Se pueden utilizar hojas de colores y marcadores para los distintos ítems.

- ✓ Mi nombre y edad:
- ✓ Mi comida preferida:
- ✓ Mis gustos musicales:
- ✓ Los lugares que me gustan:
- ✓ Mi familia es:
- ✓ Mis mascotas son:



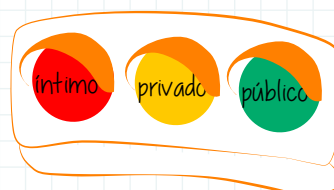
2 CREACIÓN DEL MUSEO: Una vez que estén listos todos los ítems del Identikit, las fotos de cada estudiante y los objetos que trajo, se montará un “museo” en el aula. Los chicos y chicas ubicarán sus pertenencias como en una muestra. Para esto, sugerimos despejar el espacio, que permita una cómoda circulación en el aula.

- 3 **RECORRIDO:** Antes de recorrer el museo, se le entregará a cada estudiante un sobre o bolsita, en los cuales podrá guardar hasta 5 elementos de sus compañeros que están en el museo (sin dañar ninguna de las piezas).
- 4 **REFLEXIÓN:** Se armará una ronda de sillas y se utilizará la propuesta realizada como disparador.



¿Cómo se sienten con el hecho que otra persona tenga sus fotos, datos y pertenencias? ¿Se sienten cómodos con esta situación?
¿Les gusta poder tener las fotos, datos y pertenencias de otro? ¿Para qué usarían esos elementos?

Aquí será importante conducir la conversación hacia el paralelismo que representa la actividad realizada con lo que sucede en el mundo virtual. Allí, todo lo que publicamos, queda accesible para todos: compañeros de curso y otras personas que no conocemos también. Por eso, es fundamental cuidar lo que publicamos y saber quiénes pueden tener acceso a esas publicaciones.



Para este juego, recomendamos continuar la ronda para fomentar al clima de trabajo generado.

Cada estudiante recibirá 3 círculos: uno de color rojo, uno amarillo y uno verde. Se leerán frases o consignas en voz alta (pueden o no estar escritas por ellos mismos). Para cada frase o consigna, los estudiantes deberán indicar si se corresponde con cuestiones íntimas, privadas o públicas, en función de los colores del semáforo. Se podrán entonces dibujar 3 grandes círculos (uno de cada color) en una cartulina, en el pizarrón o la cartelera del aula para que sea visible para todos. Cada frase será ubicada en el círculo del color correspondiente a lo que haya indicado la mayoría. De esta manera, quedará expuesto el semáforo indicando qué situaciones, consignas, frases corresponden a cada una de las categorías de íntimo, privado o público y se podrá generar un espacio de debate en función de la actividad realizada.

